

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского творческого конкурса “Я у мамы инженер”

1. Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок проведения, правила, категории участников и условия участия в творческом конкурсе «Я у мамы инженер» в городе Томске, далее конкурс.

2. Конкурс проводится сетью кружков научно-технического творчества и робототехники ЦМИТ «Школа цифровых технологий».

3. Настоящее положение разработано в соответствии с решением о проведении Международной школьной Лиги инженерных соревнований организационным комитетом ЦМИТ “Школа цифровых технологий”.

1. Цели и задачи Конкурса

1.1. Конкурс проводится с целью создания условий для реализации научно-творческого потенциала обучающихся младших классов образовательных организаций г. Томска, вовлечения в научно-техническое творчество и проектную деятельность молодого поколения и его ранней профориентации.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление талантливых обучающихся 1-4 классов образовательных организаций города Томска и их поддержка образовательными программами и мероприятиями;

- вовлечение обучающихся в научно-техническое творчество с учетом их интересов и потребностей;

- обеспечение благоприятных условий для самореализации и самоопределения обучающихся;

- содействие профориентации и карьерным устремлениям детей и молодежи;

- укрепление сотрудничества с образовательными организациями в области организации мероприятий, направленных на раннюю профилизацию обучающихся.

2. Организационный комитет

2.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается решением руководства Сети ШЦТ.

2.2. Оргкомитет создается для решения цели и вытекающих из нее задач проведения Конкурса. Он осуществляет:

- координацию и контроль за организацией и проведением всех мероприятий Конкурса;
- привлечение организаторов и волонтеров к организации и проведению всех заявленных мероприятий развлекательно-познавательной программы;
- привлечение партнеров и спонсоров к организации и проведению Конкурса;
- формирование конкурсной комиссии из числа членов партнерских организаций Конкурса.

2.3. Оргкомитет создается на период подготовки и проведения Конкурса.

2.4. Состав Оргкомитета:

- Пак Римма Замировна – исполнительный директор сети кружков научно-технического творчества и робототехники ЦМИТ “Школа цифровых технологий”;
- Авдиенко Юлия Яковлевна – директор Томской сети кружков научно-технического творчества и робототехники ЦМИТ «Школа цифровых технологий»;
- Пономарева Анастасия Алексеевна – специалист по организации работы с молодежью, куратор Международной школьной Лиги инженерных соревнований.

2.5. Решения, принимаемые Оргкомитетами в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками, волонтерами, гостями Конкурса, а также всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе Фестиваля.

3. Порядок, место и сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится на территории города Томска в период с **3 по 15 февраля 2017 года**. Настоящее положение и сопроводительное письмо будут направлены в образовательные организации г.Томска не позднее 6 февраля 2017 года. Все обучающиеся 1-4 классов образовательных организаций города Томска могут принять участие, выполнив творческую

работу, посвященную теме “Робототехника и инженерное дело в современном мире”.

Итоги конкурса будут подведены 18 февраля 2017 года . В тот же день будет организована развлекательно-познавательная программа по теме “Современная образовательная робототехника” с практической направленностью для всех желающих и участников, а также их родителей с 17:00 до 19:00.

Победители и призеры конкурса в каждом тематическом направлении получают **Диплом победителя** Городского Творческого конкурса “Я у мамы инженер”, а так же будут награждены **ценными призами и подарками** от сети кружков научно-технического творчества и робототехники ЦМИТ «Школа цифровых технологий». Каждый участник Городского Творческого конкурса “Я у мамы инженер” сможет пополнить свое портфолио электронным сертификатом участника.

Творческий конкурс разделен на **2 тематических направления**: рисунок и декоративно-прикладное творчество (поделка).

К участию в Конкурсе допускаются:

- **Рисунки**, выполненные **обучающимися 1-2 классов** города Томска, которые представили творческую работу и регистрационную анкету по форме (приведена в приложении №1). Рисунок должен быть форматом (размером) А4 либо А3; должен содержать данные о ребенке в нижнем правом углу (Фамилия и имя, класс, возраст, номер или краткое название образовательной организации). Рисунок может быть выполнен карандашами, ручками, фломастерами, маркерами, мелками, красками и др. пишущими и рисующими предметами на бумаге или картоне для рисования. Рисунок может содержать фрагменты прямой речи и/или комментарии, если это необходимо для раскрытия основной мысли сюжета.

- **Работы декоративно-прикладного творчества** (поделки), выполненные **обучающимися 3-4 классов** города Томска, которые представили творческую работу и регистрационную анкету по форме (приведена в приложении №1). Поделка должна быть размером не более 15 x 20 x 15 см по трем измерениям; должна содержать данные о исполнителе в нижнем правом углу (Фамилия и имя, класс, возраст, номер или краткое название образовательной организации). Поделка может содержать элементы

бумажного, пластикового, пластилинового, металлического и др. вида происхождения, которые не противоречат действующему законодательству РФ.

Все творческие работы **принимаются на протяжении всего периода действия конкурса вплоть до 15 февраля 2017 года включительно:**

- 1) От родителей участников, либо:
- 2) От классных руководителей (централизованно от школы или класса).

в центрах молодежного инновационного творчества по следующим адресам в г.Томске:

- ул. Красноармейская 147, офис 103 - для жителей Кировского района г.Томска.

- ул. Нахановича 9, 2 этаж ШЦТ - для жителей Советского района г.Томска.

- ул. Карла Ильмера 15/1, ШЦТ - для жителей Ленинского района г.Томска.

- ул. Новосибирская 32, ШЦТ - для жителей Октябрьского района г.Томска.

В таблице ниже приведены часы работы центров.

	11.02.17	12.11.17	13.02.17	14.02.17	15.02.17
ул. Красноармейская 147, офис 103	12:00 - 17:00	12:30 - 16:30	14:00 - 18:00	9:30 - 18:00	
ул. Нахановича 9, 2 этаж ШЦТ	9:00 - 17:00	11:00 - 18:00	9:00 - 20:00	9:00 - 20:00	
ул. Карла Ильмера 15/1, ШЦТ	12:00 - 17:00		16:00 - 19:00	17:00 - 20:00	
ул. Новосибирская 32, ШЦТ		09:00 - 19:00	09:00 - 11:00	15:00 - 17:00	09:00 - 20:00

Процедура оценки творческих работ будет завершена не позднее 17 февраля 2017 года 20:00 местного времени конкурсной комиссией, состоящей из 3 экспертов. Каждый член конкурсной комиссии оценивает каждую творческую работу по четырем критериям, тем самым заполняя рейтинговую таблицу баллами. Вид рейтинговой таблицы, для заполнения

конкурсной комиссией, и методика оценки творческих работ представлены в приложении №2 к настоящему положению.

Победителями Конкурса признаются 3 работы в каждом тематическом направлении, набравшие наивысший итоговый балл.

Решение о присуждении наград победителям и призерам Конкурса оформляется в виде протокола заседания Конкурсной комиссии в течение 1 календарного дня со дня завершения процедуры оценки представленных на конкурс творческих работ.

Итоги Конкурса оглашаются в торжественной обстановке на церемонии награждения победителей творческого Конкурса “Я у мамы инженер”, организованной **18 февраля 2017 года** в четырех центрах молодежного инновационного творчества “Школа цифровых технологий” в каждом районе города Томска **с 17:00 до 19:00.**

Результаты Конкурса освещаются в средствах массовой информации в течение 3 дней со дня подведения итогов Конкурса.

Конкурс признается несостоявшимся в случаях, если:

- 1) на Конкурс подана заявка от одного претендента в номинации;
- 2) ни одна заявка на участие в Конкурсе не удовлетворяет критериям Конкурса.

4. Условия и формы участия в Конкурсе

1. Участие в Конкурсе, развлекательно-познавательной программе и церемонии награждения победителей для детей и молодежи, для родителей и для образовательных организаций **бесплатно** на протяжении всего периода.

2. Гости и участники Конкурса обеспечивают самостоятельное прибытие в места проведения мероприятий за счет направляющей стороны.

3. Для участия в творческом конкурсе и/или развлекательно-познавательной программе **обязательно** **заполнение регистрационной анкеты участника** в центре молодежного инновационного творчества “ШЦТ”, по форме, представленной в приложении №1 к настоящему Положению.

Приложение № 1
к Положению о городском творческом конкурсе
“Я у мамы инженер”

**Регистрационная анкета
участника городского творческого конкурса
“Я у мамы инженер”**

Ребенок				
Фамилия		Школа		
Имя		Класс, буква		Смена
Представленная работа на конкурс (нужное подчеркнуть, обвести)		Рисунок Поделка	Участие в развлекательно-познавательной программе 12 февраля (нужное обвести)	Да Нет
Родитель				
Фамилия		Номер мобильного телефона для связи (обязателен!)		
Имя				
Отчество		+7 (____) ____ - __ - __		

Приложение № 2
к Положению о городском творческом конкурсе
“Я у мамы инженер”

**Методика
оценки творческих работ Конкурсной комиссией**

1. Методика оценки творческих работ (рисунок и декоративно-прикладное творчество).
Формула расчета итогового балла творческой работы:

$$S = \frac{\sum_{i=1}^n R_i}{n}, \text{ где:}$$

R_i – комплексная оценка творческой работы i -м экспертом;

n – количество экспертов, оценивших данную работу;

S – итоговый балл оценки творческой работы.

Формула расчета комплексной оценки творческой работы i -м экспертом:

$$R_i = \sum_{j=1}^m k_j \cdot c_j, \text{ где:}$$

m – количество критериев оценки;

k_j – оценка по j -му критерию (от 0 до 10);

c_j – весовой коэффициент j -го критерия (от 0 до 1).

Таблица весовых коэффициентов

№ п/п	Наименование критерия	Весовой коэффициент
1.	Отражение физических принципов, механизмов или явлений в робототехнике	0,4
2.	Отражение значения робототехники в современном мире и ее влияния на него	0,6
3.	Полнота и красочность сюжета	0,5
4.	Оригинальность исполнения	0,4

Пояснение к критериям оценки

№ п/п	Наименование критерия	Определение	Максимальный балл (10)	Минимальный балл (0)
-------	-----------------------	-------------	------------------------	----------------------

1.	Отражение физических принципов, механизмов или явлений в робототехнике	Степень практического присутствия физических явлений, механизмов и принципов в работе ребенка	Присутствуют 3 и более физических принципов, механизмов и явлений. (Самые простейшие принципы: принцип рычага, наклонной плоскости и колеса. Физические явления бывают: механическими, тепловыми, звуковыми, оптическими, электрическими, магнитными и др)	Отсутствуют физические принципы, механизмы и явления.
2.	Отражение позитивного значения робототехники в современном мире и ее влияния на него	Степень практического использования результатов робототехники современным обществом	В работе отражены положительные экономический и/или социальный эффекты от внедрения робототехники в современном обществе. (Н-р помощь старшим, экология, честность, увеличение эффективности работы прибора/системы/ комплекса, введение новшества и пр)	В работе не отражены положительные эффекты от внедрения робототехники в современном обществе. Только красивая картинка робота.
3.	Полнота и красочность сюжета	Качество сюжета, согласованность и уместность всех элементов внутри общей картины. Применение техники рисования.	Выполненная работа содержит большое количество мелких продуманных деталей и элементов, которые создают целостный образ и передают основную мысль сюжета. Выполнена красочно, нет свободных мест на рисунке или поделке (не нуждается в дополнении разных элементов).	Работа не завершена. Имеются лишь наброски, не являющиеся чертежом или макетом.

4.	Оригинальность исполнения	Наличие специфических элементов, отражающих уникальность и неповторимость работы, общее впечатление от которых формирует стиль работы.	В работе отражены незаурядные элементы, редко встречающиеся в повседневной жизни, между которыми прослеживаются понятные и интересные зрителю связь и смысл.	Отсутствие элементов, определяющих стиль работы.
----	---------------------------	--	--	--

Максимальное количество баллов, которое может набрать творческая работа во всех направлениях:

$$S = \frac{\sum_{i=1}^n R_i}{n}$$

$$S = 3 \times (10 \times 0,4 + 10 \times 0,6 + 10 \times 0,5 + 10 \times 0,4) / 3 = 19 \text{ баллов}$$

**Вид рейтинговой таблицы
(пример, данные вымышлены):**

№	Фамилия Имя	Школа	Баллы по четырем критериям с учетом их весового коэффициента каждого эксперта (развернутая сумма)			Итого баллов
			Эксперт 1	Эксперт 2	Эксперт 3	
1	Иванов Иван	№350	8*0,4+6*0,6+3*0,5+ +7*0,4 = 11,1	7*0,4+7*0,6+4*0,5+ +8*0,4=12,2	8*0,4+6*0,6+4*0,5+ +7*0,4 = 11,6	(11,1+12,2+11,6)/ /3 = 11,63
2
3